

**КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ**

**ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ**

**1. Пояснительная записка** Программа составлена на основе методических рекомендаций и пособий: дополнительной общеразвивающей программы технической направленности «Научим робота думать!», реализуемой в МБУДО «Кировский Центр информационных технологий» (автор Тимофеев А.А.), и является модифицированной.

Данная программа составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами, регламентирующими задачи, содержание и формы организации педагогического процесса в дополнительном образовании:

* Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.08.2020);
* Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.;
* Концепция развития дополнительного образования детей до 2020 (Распоряжение Правительства РФ от 24.04.2015 г. № 729-р);
* Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 г. №533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом министерства просвещения российской федерации от 09.11.2018 г. №196»;
* Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
* Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.01.2014 г. №2 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
* Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 г. № ВК-641/09 «Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации,

профессиональному самоопределению

детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»;

* Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированиюдополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование»;
* Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.08.2015 г. № АК-2563/05 «О методических рекомендациях по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ»;
* Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**1. Направленность дополнительной образовательной программы**

Так как формирование разносторонне развитой личности - сложная задача, преподавание шахмат через структуру и содержание способно придать воспитанию и обучению активный целенаправленный характер. Система шахматных занятий в системе общеобразовательной школы, выявляя и развивая индивидуальные способности, формируя прогрессивную направленность личности, способствует общему развитию и воспитанию школьника.

**2.Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность.**

Работа с детьми по данной программе наряду с теоретическими и практическими занятиями в группах, проходит и индивидуально для лучшего усвоения материала. Занятия многообразны по своей форме – помимо лекций, бесед, игровых занятий и выполнения упражнений по пройденной теме, это и сеансы одновременной игры с руководителем, и конкурсы по решению задач, этюдов, турниры, игры с гандикапом, игры различного типа на шахматную тематику, учащиеся готовят доклады по истории шахмат, проводятся анализы сыгранных на ответственных турнирах партий. Кружок «Шахматы» спортивно-технической направленности.

**3.Цели и задачи программы :**

**Организация полноценного досуга учащихся через обучение игре в шахматы**. Достигаются указанные цели через решение следующих задач: **Обучающие:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Воспитывающие:**  **Развивающие:** | * познакомить с историей шахмат, * дать учащимся теоретические знания по шахматной игре и рассказать о правилах проведения соревнований и правилах турнирного поведения. * привить любовь и интерес к шахматам и учению в целом, * научить анализировать свои и чужие ошибки, учиться на них, выбирать из множества решений единственно правильное,   планировать свою деятельность, работать самостоятельно,   * научить уважать соперника, * развить логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие положительные качества личности, * ввести в мир логической красоты и образного мышления, расширить представления об окружающем мире. |

**4.Отличительная особенность программы.**

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ПЕРВОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.** | **Организационное занятие.** Знакомство с детьми. Постановка задач на год. Правила техники безопасности. |
| **2.** | **Шахматы – спорт, наука, искусство.** Краткая история шахмат. Различные системы проведения шахматных соревнований. |
| **3.** | **Правила игры.** Правила турнирного поведения. Правило «тронул-ходи». |
| **4.** | **Первоначальные понятия**. Запись партий. Мат, ничья. Относительная ценность фигур. Практические занятия: упражнения на запоминание правил шахматной нотации, игры с ограниченным набором фигур, простейшие этюды. |
| **5.** | **Тактика игры**. Понятие о тактике и комбинации. Основные тактические приемы. Практические занятия: разбор специально подобранных позиций, решение тематических этюдов. |
| **6.** | **Стратегия игры**. Определение стратегии. Целесообразное развитие фигур, выбор плана, централизация. Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций. |
| **7.** | **Эндшпиль**. Простейшие окончания. Определение эндшпиля. Роль короля в эндшпиле. Правило квадрата. Мат различными фигурами. Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций, решение задач. |
| **8.** | **Дебют**. Определение дебюта. Задачи дебюта и принципы его разыгрывания. Практические занятия: разбор специально подобранных позиций и учебных партий, анализ наиболее часто повторяющихся ошибок. |
| **9.** | **Конкурсы решения задач, этюдов**. Понятие о позиции. Правила проведения конкурсов решений. Решение конкурсных позиций и определение победителя конкурса. |
| **10.** | **Сеансы одновременной игры.** Проведение руководителем кружка сеансов одновременной игры с последующим разбором партий с кружковцами. |
| **11.** | **Соревнования.** |
| **12.** | **Итоговое занятие**. Подведение итогов года. Планы на следующий год. |

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 2 ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.** | **Вводное занятие.** Постановка задач на год. Правила техники безопасности. |
| **2.** | **Шахматы – спорт, наука, искусство.** Краткая история шахмат. Классификационная система. Русские и советские шахматисты. Различные системы проведения шахматных соревнований. |
| **3.** | **Тактика игры.** Атака короля противника. Понятие темпа. Контрудары. Тактические возможности позиций. Практические занятия: разбор специально подобранных позиций, решение тематических этюдов. |
| **4.** | **Стратегия игры.** Принципы разыгрывания середины партии. Централизация. Центр и фланги. Открытые и полуоткрытые линии. Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций. |
| **5.** | **Эндшпиль.** Пешечный эндшпиль. Цугцванг. Легкофигурный эндшпиль. Ладейные окончания. Атака в эндшпиле. Практические занятия: разбор и разыгрывание с |
|  | партнером специально подобранных позиций, решение задач. |
| **6.** | **Дебют.** План в дебюте. Дебютные принципы. Гамбиты. Основные идеи некоторых начал. Практические занятия: разбор специально подобранных позиций и учебных партий, анализ наиболее часто повторяющихся ошибок. |
| **7.** | **Миттельшпиль.** Основные идеи миттельшпиля. Форсированный переход в эндшпиль. Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций. |
| **8.** | **Конкурсы решения задач, этюдов**. Решение конкурсных позиций и определение победителя конкурса. |
| **9.** | **Сеансы одновременной игры.** Проведение руководителем кружка сеансов одновременной игры (в том числе тематических) с последующим разбором партий с кружковцами. |
| **10.** | **Соревнования** |
| **11.** | **Итоговое занятие.** Подведение итогов года. Планы на следующий год. |

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ТРЕТЬЕГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.** | **Вводное занятие.** Постановка задач на год. Правила техники безопасности. |
| **2.** | **Шахматы – спорт, наука, искусство.** Краткая история шахмат. Проникновение шахмат в Европу и Россию. Претенденты на шахматную корону. ФИДЕ. Сильнейшие шахматисты современности. Основы судейства. |
| **3.** | **Тактика игры.** Сквозное действие фигур. Слабые поля. Захват пункта. Далеко продвинутая пешка. Перегрузка фигур. Уничтожение опасных фигур. Разрушение пешечного прикрытия. Атака при разносторонних и односторонних рокировках. Атака на нерокированного короля. Комбинирование приемов. Практические занятия: разбор специально подобранных позиций, решение тематических этюдов. |
| **4.** | **Стратегия игры.** Мобилизация сил. Центр. Расположение пешек – основа позиции. Взаимодействие сил. Борьба за линии и поля. Ограничение подвижности сил противника и активизация собственных фигур. Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций. |
| **5.** | **Эндшпиль.** Фигура против пешки. Позиционная ничья. Борьба фигур в эндшпиле. Особенности каждой фигуры в эндшпиле. Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций, решение задач. |
| **6.** | **Дебют.** Развитие фигур и борьба за центр в наиболее популярных дебютах. Выбор дебютного репертуара. Разбор специально подобранных позиций и учебных партий, анализ партий известных шахматистов. |
| **7.** | **Конкурсы решения задач, этюдов**. Решение конкурсных позиций и определение победителя конкурса. |
| **8.** | **Сеансы одновременной игры.** Проведение руководителем кружка сеансов одновременной игры (в том числе тематических) с последующим разбором партий с кружковцами. |
| **10.** | **Итоговое занятие.** Подведение итогов года. Обзор выполнения поставленных задач. |

1. **Возраст детей, участвующий в реализации данной программы.** Программа рассчитана на учащихся 6-7 классов.

1. **Сроки реализации программы;**

Данная программа рассчитана на 3 года обучения. В кружке занимаются дети

среднего школьного возраста. В кружок принимаются все желающие заниматься. На первых занятиях проходит начальная диагностика знаний, умений и навыков по шахматной игре.

В группе совершенствования второго года обучения занимаются ребята, знающие

основы тактики и стратегии игры, владеющие фундаментальными знаниями по теории игры в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле, а также имеющие некоторый игровой опыт.

В группе совершенствования третьего года обучения занимаются учащиеся,

уверенно владеющие тактическими приемами, умеющие выстраивать стратегические планы, знающие основные дебюты, имеющие опыт выступления в соревнованиях разного уровня.

**7.Формы и режим занятий.**

Теоретическая работа с детьми проводится в форме лекций, диспутов, бесед, анализируются сыгранные ребятами партии, а также разбираются партии известных шахматистов, ребята готовят доклады по истории шахмат.

Практические занятия также разнообразны по своей форме – это и сеансы одновременной игры с руководителем, и конкурсы по решению задач, этюдов, и игровые занятия, турниры, игры с гандикапом, игры различного типа на шахматную тематику.

Индивидуальные занятия проводятся для детей, у которых возникают трудности с усвоением программы, а так же для тех воспитанников, которые способны на изучение материала быстрее и глубже остальных.

**Места занятий оборудование**

Для реализации программы используются следующие средства:

1. Комплекты шахматных фигур с досками – 15 шт.
2. Доска демонстрационная самодельная с комплектом фигур на магнитах – 1шт.
3. Часы шахматные – 2 шт.
4. Раздаточный материал с упражнениями по изучаемому материалу.

**8.Ожидаемые результаты.**

В течение всего учебного года идет непрерывный контроль усвоения знаний учащимися посредством следующих методов проверки:

1. Шахматные турниры.
2. Доклады.
3. Сеансы одновременной игры.
4. Беседы с фронтальным опросом.
5. Конкурсы по решению шахматных задач.
6. Для раскрытия уровня знаний, умений и навыков, приобретенных учащимися в течение всего учебного года, проводится своего рода зачет, который включает в себя:
   * вопросы по теории и истории шахмат,
   * игру с руководителем кружка,
   * соревнование, в котором участвуют все занимающиеся.

**9. Формы подведения итогов реализации программы**

Данные по уровню усвоения программы воспитанниками заносятся в таблицу, где основными критериями диагностики являются: знание истории шахмат и правил проведения соревнований, владение тактическими приемами и умение комбинировать, умение строить стратегические планы, знание основных принципов разыгрывания дебюта и эндшпиля, умение анализировать позиции, участие в мероприятиях, умение работать самостоятельно, соблюдение правил этикета.

**ОЖИДАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ**

**В конце первого года обучения учащийся:**

* + имеет представление об истории и происхождении шахмат, o знает правила игры и турнирного поведения,
  + знает основы тактики и стратегии, активно применяет в своей игре тактические приемы,
  + владеет фундаментальными знаниями по разыгрыванию дебюта и эндшпиля, o умеет применять полученные теоретические знания на практике, o умеет записывать партии, o с удовольствием играет в шахматы, o видит и осознает свои ошибки, o знает нормы этикета при игре в шахматы.

**В конце второго года обучения учащийся:**

* + знает историю мировых и русских (советских) шахмат, имена чемпионов мира, o имеет представление об организации шахматных соревнований, o уверенно владеет тактическими приемами, старается их сочетать, o умеет строить и старается реализовывать свои стратегические планы, o знает, как разыгрываются основные дебюты и окончания,
  + с удовольствием играет в шахматы, участвует в соревнованиях, различных мероприятиях, стремится узнавать новое,
  + знает и старается выполнять правила этикета при игре в шахматы, o осознает свои ошибки, видит ошибки соперника,
  + может самостоятельно оценить позицию – преимущества и недостатки у каждой из сторон, возможные варианты развития событий,
  + для выигрыша партии не стремится к излишнему перевесу в качестве, o играет, как минимум, на уровне третьего спортивного разряда.

**В конце третьего года обучения учащийся:**

* + знает историю мировых и отечественных шахмат, имена чемпионов мира и претендентов на шахматную корону, современных шахматистов
  + разбирается в системах проведения шахматных соревнований, правилах судейства. o самостоятельно следит за проходящими в настоящее время российскими и международными шахматными турнирами,
  + уверенно владеет тактическими приемами, грамотно их комбинирует, o умеет строить и реализовывать стратегические планы, читает планы противника, o знает, как разыгрываются основные дебюты и окончания, имеет в своем арсенале несколько наиболее проработанных дебютов,
  + участвует в проводимых мероприятиях не только как участник, но и как организатор, проявляет инициативу, помогает начинающим, занимается самостоятельно,
  + следует правилам этикета без напоминаний, не боится признать свое поражение, o осознает свои и чужие ошибки, ищет их причину, старается использовать ошибки соперника,
  + самостоятельно грамотно анализирует позиции, четко направляет тактические приемы на реализацию стратегических планов,
  + для выигрыша партии не стремится к излишнему перевесу в качестве, понимает и ценит красоту шахматных комбинаций,
  + играет, как минимум, на уровне третьего спортивного разряда.

**III. Учебно - тематическое планирование.**

Тематическое планирование кружка «Шахматы», составлено на основе программы «Шахматы», автор Сухин И. Г., г. Москва «Просвещение», 2001 год.

Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации Количество часов: всего 68 часов; в неделю 2 часа

**Учебно-тематический план 1-го года обучения:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Количество часов** | | **Дата проведения** | |
| **Теория** | **Практика** | **По плану** | **По факту** |
| 1. | Организационное занятие. | 1 |  | - |  |
| 2. | Шахматы – спорт, наука, искусство.. | 2 |  |  |  |
| 3. | Правила игры. | 1 |  |  |  |
| 4. | Первоначальные понятия | 2 |  |  |  |
| 5. | Тактика игры. | 2 |  |  |  |
| 6. | Стратегия игры. | 2 |  |  |  |
| 7. | Эндшпиль. |  | 4 |  |  |
| 8. | Дебют. | - | 4 |  |  |
| 9. | Сквозное действие фигур. Слабые поля. | - | 4 |  |  |
| 10. | . Захват пункта. Далеко продвинутая пешка. | - | 4 |  |  |
| 11. | Перегрузка фигур. Уничтожение опасных фигур. | - | 4 |  |  |
| 12. | Разрушение пешечного прикрытия. | - | 4 |  |  |
| 13. | Атака при разносторонних и односторонних рокировках. | - | 4 |  |  |
| 14. | Атака на нерокированного короля. | - | 4 |  |  |
| 15. | Комбинирование приемов. | - | 4 |  |  |
| 16. | Конкурсы решения задач, этюдов. |  | 4 |  |  |
| 17. | Сеансы одновременной игры. | - | 6 |  |  |
| 18. | Конкурсы решения задач, этюдов | - | 9 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Резерв: | 3 |  |  |  |
|  | Всего | 13 | 55 |  |  |

**Учебно-тематический план 2-го года обучения:**

Тематическое планирование кружка «Шахматы», составлено на основе программы «Шахматы», автор Сухин И. Г., г. Москва «Просвещение», 2001 год.

Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации

Количество часов: всего 68 часов; в неделю 2 часа

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Количество часов** | | **Дата проведения** | |
| **Теория** | **Практика** | **По плану** | **По факту** |
| 1. | Вводное занятие. | 1 | - |  |  |
| 2. | Шахматы – спорт, наука, искусство.. | 1 | - |  |  |
| 3. | Тактика игры. | 1 | 2 |  |  |
| 4. | Атака короля противника. Понятие темпа. | 1 | 2 |  |  |
| 5. | Контрудары. Тактические возможности позиций. | 1 | 2 |  |  |
| 6. | Практические занятия: разбор специально подобранных позиций, решение тематических этюдов. | - | 2 |  |  |
| 7. | Стратегия игры | 1 | 2 |  |  |
| 8. | Принципы разыгрывания середины партии. | 1 | 2 |  |  |
| 9. | Централизация. Центр и фланги.  Открытые и полуоткрытые линии. | 1 | 2 |  |  |
| 10. | Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций. | 1 | 2 |  |  |
| 11. | Эндшпиль. | 1 | 2 |  |  |
| 12. | Пешечный эндшпиль. | - | 2 |  |  |
| 13. | Цугцванг. Легкофигурный эндшпиль. | - | 2 |  |  |
| 14. | Ладейные окончания. Атака в эндшпиле. | - | 2 |  |  |
| 15. | Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций, решение задач. | - | 2 |  |  |
| 16. | Дебют. План в дебюте. | 1 | 2 |  |  |
| 17. | Дебютные принципы. Гамбиты. | - | 2 |  |  |
| 18. | Основные идеи некоторых начал. | 1 | - |  |  |
| 19. | Практические занятия: разбор специально подобранных позиций и учебных партий, анализ наиболее часто повторяющихся ошибок. | - | 1 |  |  |
| 20. | Миттельшпиль . | 1 | 2 |  |  |
| 21. | Основные идеи миттельшпиля. | - | 2 |  |  |
| 22. | Форсированный переход в эндшпиль. | - | 2 |  |  |
| 23 | Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций. | - | 2 |  |  |
| 24. | Конкурсы решения задач, этюдов. | - | 1 |  |  |
| 25. | Сеансы одновременной игры. | - | 3 |  |  |
| 26. | Конкурсы решения задач, этюдов | - | 10 |  |  |
|  | **Итого:** | **13** | **53** |  |  |
|  | **Резерв:** | **2** |  |  |  |

**Учебно-тематический план 3-го года обучения:**

Тематическое планирование кружка «Шахматы», составлено на основе программы «Шахматы», автор Сухин И. Г., г. Москва «Просвещение», 2001 год.

Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации Количество часов: всего 68 часов; в неделю 2 часа

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Количество часов** | | **Дата проведения** | |
| **Теория** | **Практика** | **По плану** | **По факту** |
| 1. | Вводное занятие. | 1 | - |  |  |
| 2. | Шахматы – спорт, наука, искусство.. | 1 | 1 |  |  |
| 3. | Тактика игры. | 1 | 1 |  |  |
| 4. | Сквозное действие фигур. Слабые поля. | - | 1 |  |  |
| 5. | Захват пункта. Далеко продвинутая пешка. | - | 1 |  |  |
| 6. | Перегрузка фигур. Уничтожение опасных фигур. | - | 1 |  |  |
| 7. | Разрушение пешечного прикрытия | - | 1 |  |  |
| 8. | Тактика игры. | - | 1 |  |  |
| 9. | Стратегия игры. | - | 1 |  |  |
| 10. | Эндшпиль. | - | 1 |  |  |
| 11. | Дебют. | - | 1 |  |  |
| 12.. | Атака при разносторонних и односторонних рокировках. Атака на нерокированного короля. | - | 2 |  |  |
| 13. | Комбинирование приемов. | - | 2 |  |  |
| 14. | Практические занятия: разбор специально подобранных позиций, решение тематических этюдов. | - | 2 |  |  |
| 15. | Стратегия игры.Мобилизация сил. Центр. | - | 2 |  |  |
| 16. | Расположение пешек – основа позиции. Взаимодействие сил. | - | 1 |  |  |
| 17. | Борьба за линии и поля. Ограничение подвижности сил противника и активизация собственных фигур. | - | 1 |  |  |
| 18. | Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций. | - | 1 |  |  |
| 19. | **Эндшпиль.** Фигура против пешки. Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций, решение задач. | - | 2 |  |  |
| 20. | Позиционная ничья. Борьба фигур в эндшпиле. | - | 1 |  |  |
| 21. | Особенности каждой фигуры в эндшпиле. | - | 1 |  |  |
| 22. | Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально | - | 2 |  |  |
|  | подобранных позиций, решение задач. |  |  |  |  |
| 23. | **Дебют.** Развитие фигур и борьба за центр в наиболее популярных дебютах. | - | 1 |  |  |
| 24. | Выбор дебютного репертуара. | - | 1 |  |  |
| 25. | Разбор специально подобранных позиций и учебных партий, анализ партий известных шахматистов. | - | 11 |  |  |
| 26. | Сеансы одновременной игры. | - | 2 |  |  |
| 27. | Конкурсы решения задач, этюдов | - | 12 |  |  |
|  | **Итого:** | **3** | **54** |  |  |
|  | **Резерв:** | **1** |  |  |  |

**5.Список литературы:**

МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Гик Е.А. Беседы о шахматах. - М., 1985
2. Костьев А.Н. Учителю о шахматах. – М., 1986
3. Пожарский В.Н. Шахматный учебник. – Рязань, 1994
4. Журнал «64» - М., 1983-2004
5. Костьев А.Н. Шахматный кружок в школе и пионерском лагере – М., 1980
6. Принципы шахматной игры: учебное пособие./ Шакуров М.Ф. – Казань: Мастер Лайн,2000

ПРЕДМЕТНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Таль М.Н., Дамский Я.В. Атака. – М., 1997
2. Туров Б.И. Жемчужины шахматного творчества – М., 1981
3. Спутник шахматиста: Справочник/В.П.Елесин, Б.М.Волков, А.И.Крюков. –

М.:Воениздат,1992

1. Гик Е.Я. Компьютерные шахматы: Сборник. – М.: Агентство «ФАИР»,1997
2. Гродзенский С.Я. Шахматы в жизни ученых. – М.:Наука,1983
3. Линдер И.М., Шахматы на Руси. – М.:Наука,1975