

**Календарно-тематическое планирование по литературному чтению на родном (русском) языке  
в соответствии с ФГОС НОО**

<i>Раздел КТП</i>	<i>Содержание учебного предмета</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Планируемые результаты</i>	
			<i>Предметные результаты</i>	<i>Метапредметные и личностные результаты</i>
<b><i>Мир детства.</i></b> Я и книги. Я взрослею. Я и моя семья. Я фантазирую и мечтаю.	<u>Пишут не пером, а умом</u> В. П. Крапивин. Сказки Севки Глущенко (глава «День рождения»); <u>Жизнь дана на добрые дела</u> Пословицы о доброте. Ю. А. Буковский. «О Доброте — злой и доброй». <u>Живи по совести.</u> Пословицы о совести. П.В.Засодимский. «Гришина милостыня». <u>В дружной семье и в холод тепло</u> О. Ф. Кургузов. «Душа нараспашку». В. М. Шукшин. «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент). <u>Детские фантазии</u> Л. К. Чуковская. «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент). Значимость чтения для личностного развития; для формирования представлений первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности. Понимание роли чтения; использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее,	10	- осознает коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы; - осознает значимость чтения русской литературы для познания мира, национальной истории и культуры; - дает и обосновывает нравственную оценку поступков героев; - совершенствуется в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читает вслух и про себя, владеет элементарными приемами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов; - применяет опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвует в обсуждении	<b>Личностные:</b> - положительно относится к школе; – интересуется содержанием доступных художественных произведений, к миру чувств человека, отраженных в художественном тексте; - <i>оценивает жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм;</i> - <i>осознает, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений, понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов.</i> <b>Регулятивные:</b> - принимает алгоритм выполнения учебной задачи; – участвует в обсуждении плана выполнения заданий; – оценивает результаты работы, организует самопроверку; – корректирует выполнение задания на основе понимания его смысла; -принимает оценки учителя и одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;

	<p>выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных видов текстов, участвовать в обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.</p> <p><b>ПО: Проверочная работа - 1</b></p>		<p>прослушанного/прочитанного текста, доказывает и подтверждает собственное мнение ссылками на текст; передает содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пользуется справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;</li> <li>- воспринимает художественную литературу как один из видов искусства, соотносит впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;</li> <li>- создает проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнивает и определяет цели создания разных видов текста;</li> <li>- прогнозирует содержание книги по ее названию и оформлению;</li> <li>- анализирует, мотивы поступка персонажа;</li> <li>- выявляет авторское отношение к героям на основе анализа текста, авторских пометок, имен героев;</li> <li>- устанавливает причинно-следственные связи.</li> </ul> <p><b>Познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читает тексты, понимает фактическое содержание текста, выделять в нем основные части;</li> <li>- формулирует несложные выводы;</li> <li>- находит в тексте ответ на заданный вопрос;</li> <li>- на первоначальном уровне анализирует доступные художественные тексты;</li> <li>- ориентируется в содержании учебника;</li> <li>- пользуется словарями учебника;</li> <li>- воспроизводит информацию, заложенную в выразительных средствах произведения;</li> <li>- адекватно понимает содержания звучащей речи;</li> <li>- отвечает на вопросы по содержанию, определяет последовательность событий;</li> <li>- имеет представление о разных видах текста, отличает текст от набора предложений;</li> <li>- доказывает собственную точку зрения с опорой на текст или собственный опыт.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выбирает языковые средства в соответствии с целями и условиями общения;</li> <li>- самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации при работе с учебником;</li> </ul>
<p><b>Россия — Родина моя.</b> Люди земли русской. От праздника к празднику. О родной природе.</p>	<p><u>Люди земли русской</u> О. М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор» (фрагмент). Н. М. Коняев. «Правнуки богатырей» (фрагмент). <u>Всякая душа празднику рада.</u> А. И. Куприн. «Пасхальные колокола» (фрагмент). С. Чёрный. «Пасхальный визит» (фрагмент) <u>Неразгаданная тайна — в чашах леса...</u> И.С.Никитин «Лес». К. Г. Паустовский. «Клад». <u>Течёт, течёт – не вытечет.</u> Русские народные загадки о лесе, реке, тумане. М. М. Пришвин. «Река». В. П. Астафьев. «Ночь тёмная-тёмная» (фрагмент). В.Г.Распутин «Горные речки». <u>Шёл седой старик туман</u> И.П.Токмакова «Туман» В. П. Астафьев. «Зорькина песня» (фрагмент). Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи</p>	6		

	<p>нравственных ценностей и традиций. Формирование отношения к книге как важнейшей культурной ценности, к художественным произведениям как искусству слова.</p> <p>Осознание духовно- нравственных ценностей великой русской литературы и литературы народов многонациональной России.</p> <p><b>ПО: Проверочная работа - 1</b></p>			<p>- участвует в диалоге; слушает и понимает других, высказывает свою точку зрения на события, поступки;</p> <p>-выполняет различные роли в группе, сотрудничает в совместном решении проблемы (задачи);</p> <p>-отстаивает свою точку зрения, соблюдает правила речевого этикета;</p> <p>-критично относится к своему мнению.</p> <p>- оформляет свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных, жизненных речевых ситуаций и впечатлений.</p>
	<b><i>Промежуточная аттестация</i></b>	<b>1</b>		