

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ 1 КЛАСС (0,5 * 17 = 8,5 часа).

№	Раздел КТП	Содержание учебного предмета	Кол-во часов	Планируемые результаты	
				Предметные результаты	Личностные и метапредметные результаты
	Введение	Природа и художник: наблюдаем природу и обсуждаем произведения художников	1	<ul style="list-style-type: none"> • Применяет свойства простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока. • 	<p>Личностные:</p> <p>Гражданско-патриотическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Различает государственные символы России (герб, флаг, гимн). • С помощью учителя дает полное название родной страны, своего города, села (малую Родину). Называет символы России. • Воспринимает первоначальные сведения о родном крае. Называет свой населённый пункт (город, село), регион, культурные объекты родного края. <p>Готовность обучающихся к саморазвитию; мотивации к познанию и обучению:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Оценивает ценность и красоту рукотворного мира. Наблюдает за эстетикой окружающего мира, природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки). • Выражает свои чувства и эмоции по средством одного из видов искусств под руководством учителя. <p>Духовно-нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Строит взаимоотношения с друзьями в соответствии с правилами межличностных взаимоотношений, осознает ценность дружбы, согласия. <p>Ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проявляет интерес, любознательность в изучении нового материала в соответствии с поставленной
	Как и чем работает художник	<p>Художник рисует красками: смешиваем краски, рисуем эмоции и настроение</p> <p>Гуашь, три основных цвета: рисуем дворец холодного ветра и дворец золотой осени</p> <p>Аппликация: создаем коврики на тему «Осенний листопад»</p> <p>Волшебные краски: белая, серая, чёрная. Рисуем композицию «Сад в тумане, раннее утро»</p> <p>Что может линия: рисуем осенний лист</p> <p>Что может пластилин: лепим фигурку любимого животного</p>	6	<ul style="list-style-type: none"> • Применяет навыки работы красками «гуашь» в условиях урока. • Называет три основных цвета; обсуждает и называет ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет • Создаёт графический рисунок на основе знакомства со средствами изобразительного языка. 	

	Реальность и фантазия	<p>Неожиданные материалы: создаем изображение из фантиков, пуговиц, ниток</p> <p>Изображение, реальность, фантазия: рисуем домашних и фантастических животных</p> <p>Конструируем природные формы: создаем композицию «Подводный мир»</p> <p>Изображение характера животных: передаем характер и настроение животных в рисунке</p> <p>Образ человека в скульптуре: создаем разных по характеру образов в объеме – легкий, стремительный и тяжелый, неповоротливый</p> <p>Человек и его украшения: создаем кокошник для доброй и злой героинь из сказок</p>	6	<ul style="list-style-type: none"> • Приобретает опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (облака, камни, коряги, формы плодов и др.). • Рассматривает и эстетически характеризует различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводит примеры, сопоставляет и находит ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства. Различает виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические. Использует правила симметрии в своей художественной деятельности. 	<p>учебной задачей.</p> <p>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • С помощью учителя ребенок называет правила ПДД, ППБ, правила поведения на воде. правила безопасного использования ИКТ. Не нарушает правил ПДД, ППБ, правила поведения на воде. правила безопасного использования ИКТ. • Знакомство с правилами гигиены и соблюдение правил ЗОЖ . <p>Трудовое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Правильно организывает свой труд: своевременно подготавливает и убирать рабочее место, поддерживает порядок на нём в процессе труда; —осуществляет элементарное сотрудничество <p>Экологическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> • оценивает ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе. <p>Познавательные:</p> <p>Базовые логические действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сравнивает объекты, устанавливает основания для сравнения, устанавливает аналогии с помощью учителя. • Объединяет части объекта (объекты) по определенному признаку с помощью учителя. • Определяет существенный признак для классификации, классифицирует предложенные объекты с помощью учителя. • Устанавливает причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делает выводы с помощью учителя. <p>Базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выбирает источники получения информации с помощью учителя. • Находит в предложенном источнике информацию,
	О чем говорит искусство?	<p>Образ здания: рисуем дома для разных сказочных героев</p> <p>Теплые и холодные цвета: рисуем костер или перо жар-птицы на фоне</p>	2	<ul style="list-style-type: none"> • Конструирует из бумаги, складывает объёмные простые геометрические тела • Осваивает опыт эстетического, 	<p>Базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Находит в предложенном источнике информацию,

		ночного неба		эмоционального общения со станковой картиной, понимает значение зрительских умений и специальных знаний; приобретает опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и других художников	представленную в явном виде согласно заданному алгоритму в совместной работе класса. Регулятивные: Самоорганизация: <ul style="list-style-type: none"> Планирует действия по решению учебной задачи для получения результата с помощью учителя. Выстраивает последовательность выбранных действий с помощью учителя. Самоконтроль: <ul style="list-style-type: none"> Устанавливает причины успеха/неудач учебной деятельности с помощью учителя Корректирует свои учебные действия для преодоления ошибок с помощью учителя.
	Как говорит искусство?	Ритм и движение пятен: вырезаем из бумаги снежинки и создаем из них композиции Промежуточная аттестация (КО)	2	<ul style="list-style-type: none"> Рассматривает, анализирует детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем. 	Коммуникативные: Общение: <ul style="list-style-type: none"> Воспринимает и формулирует суждения, выражает эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде с помощью учителя. Формулирует собственную точку зрения с помощью учителя. Высказывает свое мнение с помощью учителя. Строит речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей при помощи учителя. Совместная деятельность: <ul style="list-style-type: none"> По вопросам учителя строит монологическое высказывание по деятельности с учетом цели, дополняет другого, участвует в обсуждении. Отвечает на вопросы учителя, коллективно строит действия по достижению цели. Соблюдает простейшие нормы речевого этикета, сотрудничает. Выполняют работу по инструкции. На основе критериев заданных учителем оценивает свою работу по результатам совместной деятельности. Планирует общие способы работы с учителем и сверстниками, обменивается знаниями для
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ 17				

		эффективных совместных решений.
--	--	---------------------------------