

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» предназначена для Гниденко Тимофея, обучающегося на дому. Рабочая программа разработана на основе П НОО МАОУ «Гимназия №9» г. Назарово в соответствии с Положением о рабочих программах по предмету/курсу учителей начальных классов, учителей иностранного языка и физической культуры, реализующих ФГОС НОО и ФГОС ООО.

Цели и задачи изучения изобразительного искусства:

- духовно-нравственное развитие личности учащегося, воспитание его ценностного отношения к прекрасному на основе обогащения опыта эмоционально-ценностного восприятия явлений жизни и опыта художественно-творческой деятельности.
- развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру.
- расширение общего и художественного кругозора обучающихся;
- развитие способности младших школьников к сотрудничеству в художественной деятельности.

Цели и задачи рабочей программы соответствуют целям и задачам школы. Цель школы: обеспечение качественного образования обучающихся, формирование способностей к самореализации и социальной успешности школьников.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Программа учебного курса «Изобразительное искусство» предназначена для обучающихся 1-4 классов средней общеобразовательной школы.

Личностно ориентированный и деятельностный подходы к обучению предполагают установление взаимосвязи между теоретическими и практическими аспектами изучения изобразительного искусства. В основу данного курса положена идея реализации объективно существующего единства двух форм искусства: художественного восприятия и художественного выражения (языка изобразительного искусства). Сочетание, с одной стороны, эстетического восприятия жизни и художественного восприятия искусства и, с другой стороны, художественного выражения будет способствовать формированию эмоционально-ценностного отношения растущего человека к себе, окружающим людям, природе, науке, искусству и культуре в целом.

Содержание курса направлено на целостное развитие личности ребенка посредством активного овладения различными **видами деятельности**:

*Восприятие произведений искусства.* Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

*Рисунок.* Приемы работы с различными графическими материалами. Красота и разнообразие природы, человека, зданий. Предметов, выраженные средствами рисунка.

*Живопись.* Цвет – основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания образа в соответствии с поставленными задачами. Образы человека и природы в живописи.

*Скульптура.* Элементарные приемы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина – раскатывание, набор объема, вытягивание формы). Объем – основа языка скульптуры.

*Художественное конструирование и дизайн.* Разнообразие материалов для художественного конструирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приемы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин – раскатывание, набор объема, вытягивание формы; бумага и картон – сгибание, вырезание).

*Декоративно-прикладное искусство.* Истоки декоративно-прикладного искусства и его роли в жизни человека. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы. Раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев. Морозные узоры на стекле и т.п.).

Каждый из этих видов деятельности постепенно и последовательно усложняется от класса к классу, как в отношении изобразительного материала, так и в плане навыков его усвоения.

### **ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с учебным планом организации на изучение предмета «Изобразительное искусство» в 1 классе отводится 0,25 часа в неделю, 8,5 часа в год (34 учебные недели).

<b>Поддерживающие оценивание</b>		<b>Контрольное оценивание</b>	
<b>Формы</b>	<b>Кол-во ч.</b>	<b>Формы</b>	<b>Кол-во ч.</b>
Творческие работы	После изучения темы	Промежуточная аттестация	1

Промежуточная аттестация по предмету «изобразительное искусство» проводится в апреле – мае в соответствии с учебным планом образовательной организации, приказом по образовательной организации.

### **ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

Ценность добра – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства.

Ценность красоты и гармонии – основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

Ценность семьи. Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

Ценность труда и творчества. Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования.

## ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### Работа по данному курсу обеспечивается УМК:

1. Авторская программа по изобразительному искусству С.Г.Ашиковой. Программы начального общего образования. Система Л.В. Занкова / Сост.Н.В.Нечаева, С.В.Бухалова. – Самара: Издательский дом «Федоров», 2011
2. Ашикова С.Г. Изобразительное искусство: учебник для 1 класса / под ред. А.А. Мелик - Пашаева, С.Г. Яковлевой. Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров».

### Интернет ресурсы. ЦОР:

Платформы Учи.ру, Яндекс учебник и другие.

Виртуальный Русский музей

[https://rusmuseumvrn.ru/collections/folk\\_art/index.php?show=asc&p=0&page=2&ps=20#slide-1](https://rusmuseumvrn.ru/collections/folk_art/index.php?show=asc&p=0&page=2&ps=20#slide-1)

РЭШ «Изобразительное искусство, 1 класс <https://resh.edu.ru/subject/7/1/>

Каталог электронных образовательных ресурсов (ЭОР) для использования на уроках Изобразительного искусства в начальной школе

<https://infourok.ru/katalog-elektronnih-obrazovatelnih-resurov-eor-dlya-ispolzovaniya-na-urokah-izobrazitelnogo-iskusstva-v-nachalnov-shkole-3343249.html>

Страна мастеров (<http://stranamasterov.ru>)

Галерея живописи и декоративно-прикладного искусства  
(<http://www.artvek.ru/lit014.html>.Artvek.ru